



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
SUL-RIO-GRANDENSE
DIRETORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**

ANEXO I – LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Este anexo integra o Edital Nº 017/2010, que disciplina o Concurso Público destinado ao provimento de cargo de Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, sob o regime instituído pela Lei 8112/1990, com lotação e exercício no Campus Santana do Livramento / RS.

CARGO: Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Concepções de sujeito, linguagem, texto, discurso.
2. Conceito de signo lingüístico e dicotomias saussurianas.
3. Funções da linguagem.
4. Fonologia.
5. Morfologia e morfossintaxe.
6. Sintaxe.
7. Semântica.
8. Pragmática.
9. Fatores de textualidade.
10. Tipologias textuais.
11. Fundamentos de sociolinguística.
12. Visão crítica do português atual.
13. Teorias da leitura e formação do leitor.
14. Conceito e funções da literatura.
15. Gêneros e períodos literários.
16. História da literatura brasileira.
17. Fundamentos de narratologia.
18. Figuras de linguagem.
19. Principais correntes da crítica literária nos séculos XX e XXI.

BIBLIOGRAFIA

- BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 36. ed. São Paulo: Cultrix, 1999.
- CARA, Salete de Almeida. **A poesia lírica**. 4. ed. São Paulo: Ática, 1998. (Série Princípios)
- CARONE, Flávia de Barros. **Morfossintaxe**. 9. ed. São Paulo: Ática, 2004. (Série Fundamentos)
- CULLER, Jonathan. **Teoria literária: uma introdução**. São Paulo: Beca, 1999.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.
- DUCROT, Oswald; TODOROV, Tzvetan. **Dicionário enciclopédico das ciências da linguagem**. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2001.
- FÁVERO, Leonor Lopes. **Coesão e coerência textuais**. 11. ed. São Paulo: Ática, 2006. (Série Princípios)
- FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística II: princípios de análise**. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2007.
- _____; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 16. ed. São Paulo: Ática, 2002.
- KOCH, Ingedore Villaça. **Desvendando os segredos do texto**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2006.
- LEITE, Ligia Chiappini Moraes. **O foco narrativo**. 11. ed. São Paulo: Ática, 2007. (Série Princípios)

PERINI, Mário Alberto. **Para uma nova gramática do português**. 11. ed. São Paulo: Ática, 2007. (Série Princípios)

REUTER, Yves. **A análise da narrativa: o texto, a ficção e a narração**. São Paulo: Difel, 2002. (Coleção Enfoques)

ZILBERMAN, Regina. **Fim do livro, fim dos leitores?** São Paulo: SENAC, 2001.

MATERIAL NECESSÁRIO PARA A REALIZAÇÃO DAS PROVAS

Caneta esferográfica azul ou preta de ponta grossa.



NILO MORAES DE CAMPOS

Diretor de Gestão de Pessoas