



CIDADE DE E SAPIRANGA / NOVO HAMBURGO

INSTRUÇÕES GERAIS

- 1 - Este caderno de prova é constituído por 40 (quarenta) questões objetivas.
- 2 - A prova terá duração máxima de 04 (quatro) horas.
- 3 - Para cada questão, são apresentadas 04 (quatro) alternativas (a – b – c – d).
APENAS UMA delas responde de maneira correta ao enunciado.
- 4 - Após conferir os dados, contidos no campo Identificação do Candidato no Cartão de Resposta, assinie no espaço indicado.
- 5 - Marque, com caneta esferográfica azul ou preta de ponta grossa, conforme exemplo abaixo, no Cartão de Resposta – único documento válido para correção eletrônica.

(a) ● (c) (d)
- 6 - Em hipótese alguma, haverá substituição do Cartão de Resposta.
- 7 - Não deixe nenhuma questão sem resposta.
- 8 - O preenchimento do Cartão de Resposta deverá ser feito dentro do tempo previsto para esta prova, ou seja, 04 (quatro) horas.
- 9 - Serão anuladas as questões que tiverem mais de uma alternativa marcada, emendas e/ou rasuras.
- 10 - O candidato só poderá retirar-se da sala de prova após transcorrida 01 (uma) hora do seu início.

BOA PROVA!

O texto a seguir servirá de base para a resolução das questões de 1 a 15.**Como as nossas mães**

Por que as pessoas repetem os erros de suas famílias?

Por Ivan Martins

Quando se trata de família, acho que cada um de nós carrega um tipo de software.

Se você cresceu numa família com pais que se gostam e se respeitam, ganhou de brinde um software que ajuda a ficar casado. Se cresceu em meio a berros e a lágrimas, ou se num momento qualquer seus pais cansaram de brigar e se separaram, é provável que traga consigo um software menos útil para a manutenção da família. Como tudo que eu escrevo nesta coluna, essa é apenas uma impressão pessoal sem valor científico. Mas faz algum sentido.

Os valores e atitudes condizentes com a família são produzidos e repassados naturalmente em uma casa feliz – e o inverso acontece com famílias desestruturadas. São duas culturas, dois legados, dois softwares. Algo que a gente recebe, carrega e, frequentemente, reproduz. É sobre isso que eu queria falar.

No fim de semana, vi no cinema um lindo filme brasileiro, *Sonhos Roubados*. Ele conta a história de três meninas que se prostituem. Elas nasceram pobres, na favela, em famílias precárias. Uma é criada pelo tio que abusa dela sexualmente. Outra é expulsa de casa aos 16 anos. A terceira tem 17 anos e já cuida de uma família. Nenhuma delas tem pai. As três são filhas de mulheres prostituídas. As três repetem o mesmo caminho. O filme baseia-se em personagens reais extraídos do livro-reportagem de Eliane Trindade, *As Meninas da Esquina*, publicado pela Editora Record. Um livro tocante deu origem a um filme comovente.

A história dessas meninas me fez pensar na questão das famílias – no software que a gente carrega – e na vocação perversa que temos de reproduzir os erros dos nossos pais. A filha da gravidez indesejada deveria fugir como louca da mesma situação, mas nem sempre é isso que acontece. Vale o mesmo para o filho do bêbado e o do bandido, assim como para o do sujeito que abandona a família. O exemplo de sofrimento deveria conduzir as pessoas na direção contrária, mas não é necessariamente assim. As histórias muitas vezes se repetem.

A gente aprende com os pais a ser alguma coisa na vida, parecida com o que eles são. O que eles ensinam com seu exemplo e com seu convívio – ou com a sua ausência – se torna parte do que somos. Inspira-nos ou nos aterroriza, tem de ser abraçado ou combatido, mas, de alguma forma, está lá, como um software no computador.

Hoje em dia virou moda falar mal da psicanálise. É uma pena, porque uma das coisas que Freud ensinou a fazer é identificar nas nossas atitudes e nas nossas palavras o software secreto que nos dá alento ou que nos apavora. Um exemplo pessoal: logo que me separei, corri ao analista achando que minha vida iria acabar. Estava tudo em ordem, mas eu morria de medo. Por quê? Estava morto de culpa pela separação, é óbvio. Mas havia outra coisa, que ficou clara com o tempo. Meus pais também se separaram e disso resultou uma distância enorme do meu pai. Quando eu me separei, um pedaço de mim achava que eu fosse também me afastar dos meus filhos. Estava apavorado com a ideia de me distanciar, de não ser um bom pai, de faltar com os meus filhos de alguma forma. Esse era o software da minha família, afinal. Era uma espécie de legado paterno que teve de ser entendido e abandonado.

Quantos de nós têm a chance de fazer isto: confrontar-se com os seus temores (ou com seus desejos) e perceber neles algo que foi herdado, que está nos atrapalhando ou sendo reproduzido de forma impensada na nossa vida?

Um dos momentos mais tristes e reveladores de *Sonhos Roubados* é, para mim, quando uma das meninas, a que foi expulsa de casa pela mãe prostituta, que nunca teve pai, diz ao namorado bandido que quer ter um filho dele. E o tem. Que coisa maluca é essa de tentar

reproduzir (ou resolver) na nossa vida o que deu errado na vida dos nossos pais? Na falta de reposta melhor, eu repito: é software.

Claro, não estamos lidando apenas com as questões da subjetividade. O filme deixa claro que as meninas vivem em total abandono. A escola, que poderia ser um mecanismo de superação da miséria, nunca tem aulas. O Estado, que recolhe impostos e angaria votos, não provê segurança, nem trabalho, nem serviço de saúde. Crianças e velhos não têm o que comer, literalmente. O filme começa com uma panela vazia e termina com três meninas rodando bolsa na rua. Nem precisa de Freud para entender isso.

Disponível em: <revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EMI136466-15230,00-COMO+AS+NOSSAS+MAES.html> Acesso em: 20 mar. 2015.

1. Confrontando-se o título “Como as nossas mães” com a temática abordada pelo autor, constata-se que o

- a) texto não ratifica aquilo que é aludido pelo título.
- b) texto apresenta argumentos que contrapõem o título.
- c) título remete parcialmente ao conteúdo tratado no texto.
- d) título sugere a abordagem de um tema a ser tratado superficialmente no texto.

2. As pessoas repetem os erros de suas famílias porque, segundo o autor,

- a) já nascem fadadas a desenvolverem e aprimorarem todos os fracassos paternos.
- b) não são capazes de, por si mesmas, conseguirem resolver seus problemas conjugais.
- c) crescem em ambiente desestruturado, no qual se baseiam para repetirem a conduta paterna.
- d) são influenciadas, mesmo que indiretamente, pelas atitudes e ações dos pais no ambiente familiar.

3. Analise as afirmativas feitas a seguir sobre o texto, assinalando as verdadeiras com **(V)** e as falsas com **(F)**.

() A proposição apresentada e comprovada pelo autor é a de que todo ser humano nasce portando um software que garante o sucesso ou o fracasso matrimonial.

() O autor vale-se de linguagem metafórica, ao usar a palavra software, para dizer denotativamente que o fracasso familiar é inato ao ser humano.

() O texto é desenvolvido em tom jocoso, frente à impossibilidade de o ser humano vir aparelhado de um software.

() O autor, para defender sua tese, vale-se do argumento de que o meio familiar tende a intervir nas decisões e nos comportamentos das pessoas.

A sequência correta, de cima para baixo, é

- a) V – V – V – F.
- b) F – F – F – V.
- c) V – F – F – V.
- d) F – F – V – F.

4. Constitui estratégia argumentativa usada para a defesa da proposição do autor, sobretudo,
- o exemplo das escolas brasileiras que nunca possuem aulas.
 - a menção ao caso das crianças e dos idosos que são desprovidos de alimentação.
 - a referência à menina retratada pelo filme que foi expulsa de casa pela mãe prostituta.
 - a alusão à omissão absoluta do Estado frente a questões como trabalho, segurança e saúde.

5. Considere as afirmações sobre o emprego vocabular no texto.

- Os termos destacados, em "Um livro **tocante** deu origem a um filme **comovente**." (4º parágrafo), são equivalentes semanticamente, o que possibilita a permuta de um pelo outro nesse contexto.
- A palavra destacada, em "Era uma espécie de **legado** paterno que teve de ser entendido e abandonado." (7º parágrafo), pode ser substituída por "herança", sem prejuízo semântico, desde que apenas o adjetivo "paterno" sofra flexão de gênero.
- A palavra destacada, em "Mas havia outra **coisa**, que ficou clara com o tempo." (7º parágrafo), pode ser substituída por "episódio", sem qualquer prejuízo semântico, desde que mais duas palavras desse período sofram flexão de gênero.
- O vocábulo destacado, em "... o software secreto que nos dá **alento** ou que nos apavora." (7º parágrafo), não convém ser substituído por "sustento", por não preservar o sentido proposto no texto.

Está(ão) **INCORRETA(S)** apenas a(s) afirmativa(s)

- I e III.
- II.
- II e IV.
- IV.

6. A expressão "**morria de medo**", em "Estava tudo em ordem, mas eu morria de medo." (7º parágrafo), revela a presença de uma figura de linguagem denominada

- hipérbole.
- catacrese.
- eufemismo.
- pleonismo.

7. Observe o comportamento das palavras destacadas neste trecho, extraído do 9º parágrafo.

"Um dos momentos mais tristes e reveladores de *Sonhos Roubados* é, para mim, quando uma das meninas, **a** que foi expulsa de casa **pela** mãe prostituta, **que** nunca teve pai, diz ao namorado bandido que quer ter um filho **dele**."

Que vocábulo **NÃO** possui função anafórica?

- a
- pela
- que
- ele

8. No trecho “**Estava** morto de culpa pela separação, é óbvio. Mas **havia** outra coisa, que ficou clara com o tempo.” (7º parágrafo), as formas verbais em destaque

- a) pertencem à mesma conjugação.
- b) estão conjugadas no mesmo tempo verbal.
- c) estão flexionadas em modos verbais distintos.
- d) indicam um fato posterior a certo momento do passado.

9. Analise as afirmativas a seguir acerca do funcionamento da palavra QUE neste trecho: “Se você cresceu numa família com pais **que** se gostam e se respeitam, ganhou de brinde um software **que** ajuda a ficar casado.” (2º parágrafo).

- I. Na primeira ocorrência, essa palavra é um pronome relativo, e, na segunda, uma conjunção integrante.
- II. Na segunda ocorrência, esse conector funciona como um pronome indefinido.
- III. Nas duas ocorrências, essa partícula serve para introduzir orações adjetivas.
- IV. Nas duas ocorrências, essa palavra possui função referencial, remetendo a “pais” e a “software”, respectivamente.

Estão corretas apenas as afirmativas

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) III e IV.
- d) II, III e IV.

10. Em qual dos períodos a seguir se verifica o emprego de uma conjunção temporal?

- a) Se você cresceu numa família com pais que se gostam e se respeitam, ganhou de brinde um software que ajuda a ficar casado.
- b) Estava tudo em ordem, mas eu morria de medo.
- c) Quando eu me separei, um pedaço de mim achava que eu fosse também me afastar dos meus filhos.
- d) O filme começa com uma panela vazia e termina com três meninas rodando bolsa na rua.

11. A respeito da pontuação empregada no trecho “No fim de semana, vi no cinema um lindo filme brasileiro, *Sonhos Roubados*.” (4º parágrafo), julgue as afirmativas a seguir, assinalando as verdadeiras com **(V)** e as falsas com **(F)**.

() A primeira vírgula não poderia ser suprimida da frase, pois alteraria o significado proposto no texto e infringiria as regras de pontuação.

() A segunda vírgula poderia ser suprimida, uma vez que não acarretaria prejuízo semântico nem gramatical à frase.

() A expressão adverbial “no cinema” poderia vir separada por vírgulas, sem qualquer prejuízo semântico e gramatical à frase.

() As regras de emprego da vírgula ainda seriam respeitadas, caso fosse colocada uma vírgula após a palavra “cinema”.

A sequência correta, de cima para baixo, é

- a) F – F – V – F.
- b) V – F – V – F.
- c) V – V – F – F.
- d) F – V – F – V.

12. Sobre o período “Um exemplo pessoal: logo que me separei, corri ao analista achando que minha vida iria acabar.” (7º parágrafo), são feitas as seguintes afirmativas:

- I. A troca do verbo “corri” por “fui” não acarretaria erro gramatical, nem provocaria mudança de sentido ao período original.
- II. A locução verbal “iria acabar” poderia ser substituída por “acabaria”, sem acarretar qualquer prejuízo semântico e gramatical ao período.
- III. A oração “logo que me separei” poderia ser substituída por “assim que me separei”, sem causar prejuízo sintático e semântico ao período.

Estão corretas as afirmativas

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

13. Observe os seguintes trechos extraídos do último parágrafo do texto:

- I. A escola, que poderia ser um mecanismo de superação da miséria, nunca **tem** aulas.
- II. Crianças e velhos não **têm** o que comer, literalmente.

No que diz respeito às palavras em negrito, julgue as afirmativas a seguir, assinalando as verdadeiras com **(V)** e as falsas com **(F)**.

- () A forma verbal em II deveria ter sido grafada como “têem”, a fim de adequar-se às convenções ortográficas vigentes do português.
- () O verbo em I poderia ser substituído pela forma verbal “possue”, sem acarretar qualquer prejuízo semântico e ortográfico ao período.
- () A forma verbal em I, assim como ocorre com a em II, deveria ter sido acentuada graficamente, para adequar-se ao padrão culto da língua.
- () A retirada do acento gráfico da forma verbal “têm” não provocaria prejuízo ao entendimento da frase, mas acarretaria erro gramatical.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- a) V – V – F – V.
- b) V – V – F – F.
- c) F – F – V – V.
- d) F – F – F – V.

14. Observe a substituição da primeira expressão em destaque pela segunda, atentando para o emprego do sinal indicativo de crase.

- I. Se cresceu em meio **a berros** ...
Se cresceu em meio **à gritarias** ...
- II. ... um software menos útil **para a manutenção da família**.
... um software menos útil **à manutenção da família**.
- III. Um livro tocante deu origem **a um filme comovente**.
Um livro tocante deu origem **à uma história comovente**.
- IV. ... logo que me separei, corri **ao analista**...
... logo que me separei, corri **à analista**...

As substituições que atendem ao correto emprego do sinal indicativo de crase são as observadas em

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) II, III e IV.

15.Embora foneticamente semelhantes, os “as” em destaque nos trechos a seguir possuem classificações morfológicas diferentes. Observe:

- I. ... um software que ajuda **a** ficar casado.
- II. Ele conta **a** história de três meninas que se prostituem.
- III. A gente aprende com os pais **a** ser alguma coisa na vida,...
- IV. Estava apavorado com **a** ideia de me distanciar,...

A correta classificação morfológica das palavras destacadas nesses trechos é, respectivamente,

- a) preposição – artigo – preposição – artigo.
- b) artigo – artigo – pronome – preposição.
- c) preposição – preposição – artigo – pronome.
- d) pronome – pronome – preposição – artigo.

16.Em qual das frases a seguir o pronome relativo “que” **NÃO** deve vir antecedido de preposição?

- a) *Sonhos Roubados* é o filme que o professor se referiu em aula.
- b) *Sonhos Roubados* foi o filme que mais gostei no ano passado.
- c) *Sonhos Roubados* retrata situações que temos pouco conhecimento.
- d) *Sonhos Roubados* apresenta cenas que muito me emocionaram.

17.Qual é a palavra que, caso seja omitido o acento gráfico, **NÃO** possui correspondente na língua portuguesa?

- a) história
- b) bêbado
- c) científico
- d) contrária

18.Leia o período a seguir:

Fomos ao cinema ontem, queríamos assistir ao filme *Sonhos Roubados* temática trata de meninas que se prostituem.

Que alternativa apresenta conectores que preenchem de forma correta as lacunas desse período?

- a) onde – cuja a
- b) por que – cuja
- c) pois – cuja a
- d) porque – cuja

As questões de 19 a 22 foram elaboradas com base no Manual de Redação da Presidência da República.

19. Quanto à forma e à estrutura de um memorando, é correto afirmar que

- a) o destinatário deve ser, necessariamente, mencionado pelo nome completo, e não pelo cargo que ocupa.
- b) o signatário, isto é, a pessoa que envia o documento, deve ser identificado, sempre, pelo nome e pelo cargo que ocupa.
- c) a data é um elemento obrigatório nesse tipo de documento, sendo seu alinhamento indiferente à direita ou à esquerda.
- d) o endereço de correio eletrônico do signatário pode aparecer, indiferentemente, no cabeçalho ou no rodapé desse documento.

20. No que diz respeito ao fecho das comunicações oficiais, são feitas estas afirmativas:

- I. O fecho das comunicações oficiais possui a finalidade de saudar o destinatário e de também concluir o texto.
- II. O termo "Respeitosamente" deve ser usado para autoridades superiores, excetuando-se o(a) Presidente(a) da República.
- III. O uso do termo "Atenciosamente" fica restrito à saudação apenas de autoridades de mesma hierarquia.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- a) I.
- b) I e III.
- c) II.
- d) II e III.

21. O vocativo, em documentos oficiais,

- a) pode ou não ser seguido de vírgula.
- b) é um item indispensável no memorando.
- c) é um elemento presente no ofício e no aviso.
- d) pode ser seguido de dois pontos ou de ponto e vírgula.

22. No que diz respeito à definição e à finalidade de um memorando, são feitas as seguintes afirmativas:

- I. Esse tipo de documento é usado como uma maneira simplificada de comunicação estritamente entre diferentes órgãos.
- II. Esse tipo de documento é usado para o tratamento de assuntos oficiais pelos órgãos da Administração Pública entre si e, também, com particulares.
- III. Os despachos a um memorando devem ser dados sempre em documento anexado ao original, de forma a assegurar maior transparência a uma determinada decisão.
- IV. O memorando pode ser empregado para a exposição, por exemplo, de uma diretriz a ser adotada por alguns setores do serviço público.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- a) I.
- b) I e II.
- c) II, III e IV.
- d) IV.

LEGISLAÇÃO

23. Segundo estabelece a Constituição Federal de 1988, as funções de confiança são exercidas exclusivamente por _____.

Qual é a expressão que completa corretamente a lacuna acima?

- a) contratados por tempo determinado.
- b) servidores de carreira.
- c) servidores ocupantes de cargo efetivo.
- d) empregados públicos.

24. Em relação às concessões ao servidor público federal, relacione corretamente o período de afastamento permitido e considerado como efetivo exercício:

- | | |
|--|--|
| 1. por 1 (um) dia | () para alistamento ou recadastramento eleitoral. |
| 2. por 8 (oito) dias consecutivos | () para doação de sangue. |
| 3. pelo período comprovadamente necessário; limitado, em qualquer caso, a 2 (dois) dias. | () em razão de casamento. |
| | () em razão de falecimento da mãe. |

A correspondência correta, de cima para baixo, é

- a) 1 – 2 – 3 – 2.
- b) 3 – 1 – 2 – 2.
- c) 3 – 2 – 2 – 1.
- d) 1 – 3 – 3 – 2.

25. O retorno à atividade de servidor aposentado por invalidez, quando junta médica oficial declarar insubsistentes os motivos da aposentadoria, de que trata a Lei n.º 8.112, de 1990, denomina-se:

- a) reversão.
- b) reintegração.
- c) readaptação.
- d) recondução.

26. De acordo com a Lei n.º 8.112, de 1990, como se denomina a falta ao serviço sem causa justificada, por sessenta dias, interpoladamente, durante o período de doze meses?

- a) Inassiduidade habitual.
- b) Afastamento preventivo.
- c) Ausência intencional ao serviço.
- d) Abandono de cargo.

27. Analise as afirmativas abaixo, de acordo com a Lei n.º 8.112, de 1990, colocando (V), para as verdadeiras, e (F), para as falsas.

- () A nomeação far-se-á em comissão, inclusive na condição de interino, para cargos de confiança vagos.
- () É permitida a abertura de novo concurso se houver candidato aprovado em concurso anterior com prazo de validade não expirado.
- () Será cassada a aposentadoria ou a disponibilidade do inativo que houver praticado, na atividade, falta punível com demissão.
- () A exoneração de cargo efetivo dar-se-á a pedido do servidor ou de ofício.
- () Será concedido horário especial ao servidor estudante, em qualquer circunstância, sem prejuízo do exercício do cargo.

A ordem correta, de cima para baixo, é

- a) F – F – F – F – F.
- b) V – F – V – V – F.
- c) V – F – V – F – F.
- d) V – V – V – V – V.

28. De acordo com a Lei n.º 8.112, de 1990, ao servidor que praticar ofensa física, em serviço, a servidor ou a particular, salvo em legítima defesa própria ou de outrem, será aplicada a penalidade de

- a) suspensão.
- b) destituição do cargo comissionado.
- c) demissão.
- d) cassação de aposentadoria ou disponibilidade.

29. Dentre as assertivas abaixo, o que **NÃO** constitui dever do servidor público federal?

- a) Observar as normas legais e regulamentares.
- b) Atender com presteza.
- c) Recusar fé a documentos públicos.
- d) Ser assíduo e pontual ao serviço.

30. De acordo com as regras constitucionais vigentes, e observada a Lei n.º 8.112, de 1990, o que é correto afirmar?

- a) Ressalvados os casos previstos na Constituição, é vedada a acumulação remunerada de cargos públicos.
- b) A acumulação de cargos, se permitida, não fica condicionada à comprovação da compatibilidade de horários.
- c) Considera-se acumulação proibida a percepção de vencimento de cargo ou emprego público efetivo com proventos da inatividade, mesmo quando os cargos de que decorrem essas remunerações forem acumuláveis na atividade.
- d) É permitida a acumulação de dois cargos técnicos ou científicos, quando houver compatibilidade de horários.

31. De acordo com o Decreto n.º 1.171, de 1994, como se denomina a pena aplicável ao servidor público pela Comissão de Ética, em caso de tipificação de infração ética?

- a) Exoneração.
- b) Multa.
- c) Advertência.
- d) Censura.

32. Analise as assertivas abaixo, de acordo com a Lei n.º 9.784, de 1999, colocando (V), para as verdadeiras, e (F), para as falsas.

- () O recurso não será conhecido quando interposto fora do prazo.
- () Os prazos expressos em dias contam-se de modo contínuo.
- () O processo administrativo pode iniciar-se de ofício ou a pedido do interessado.
- () São admissíveis no processo administrativo as provas obtidas por meios ilícitos.
- () Salvo disposição legal em contrário, o recurso não tem efeito suspensivo.

A ordem correta, de cima para baixo, é

- a) F – V – F – V – F.
- b) V – V – F – V – F .
- c) F – F – V – V – V.
- d) V – V – V – F – V.

INFORMÁTICA

33. No LibreOffice Calc, podemos utilizar operadores para que o programa realize os cálculos necessários. Analise as afirmativas a seguir sobre o uso de operadores no programa LibreOffice Calc:

- I. Os operadores de adição e subtração são, respectivamente, + (sinal de mais) e – (sinal de menos).
- II. O operador de multiplicação é a letra "X".
- III. O operador de divisão é / (barra).
- IV. O operador de diferente é ≠.

Estão corretas as afirmativas

- a) I e III apenas.
- b) II e III apenas.
- c) I, II e IV apenas.
- d) I, II, III e IV.

34. A imagem a seguir apresenta uma planilha do programa LibreOffice Calc com resultado de um teste de tempo da execução de um programa, em segundos:

	A	B	C	D	E
1		Tempo (s)		Menor Tempo de resposta:	
2	Teste 1	4,6			
3	Teste 2	3,3			
4	Teste 3	3,2			
5	Teste 4	3,2			
6	Teste 5	3,4			
7					
8					

Qual fórmula deve ser inserida na célula D2 para calcular qual teste apresentou menor valor no intervalo entre as células B2 e B6?

- a) =MENOR(B2:B6)
- b) =MENOR(B2:B6; 1)
- c) =MENORVALOR(B2:B6)
- d) =MENORVALOR(B2:B6; 1)

35. No pacote de programas LibreOffice, para fechar um documento e o programa, podemos clicar no ícone Fechar na janela do documento. A aparência e a colocação deste ícone varia com o sistema operacional, mas normalmente se parece com um X na caixa vermelha conforme a imagem ao lado:



Se o documento não foi salvo desde a última alteração, uma caixa de mensagem é mostrada com as opções de Salvar, Descartar ou Cancelar, podendo variar por Salvar, Fechar sem salvar ou Cancelar.

Sobre essas opções, **NÃO** é correto afirmar que

- a) selecionando Salvar, o documento é salvo e então fechado.
- b) selecionando Cancelar, nada acontece e se retorna ao documento.
- c) selecionando Cancelar, o documento é cancelado e fechado.
- d) selecionando Descartar, o documento é fechado, e todas as alterações desde a última gravação são perdidas.

36. No programa LibreOffice Writer, qual é a função do ícone Pincel de estilo, representado pelo ícone ao lado?



- a) Selecionar uma cor que será aplicada no fundo de uma seleção de texto.
- b) Mover determinada seleção de texto para a lixeira do computador.
- c) Retirar o estilo presente em uma determinada seleção de texto.
- d) Copiar o estilo presente em uma determinada seleção de texto para aplicar em outra seleção.

37.Periféricos são acessórios que melhoram o desempenho de um computador.

São exemplos de periféricos:

- a) monitor, impressora e discos rígidos.
- b) monitor, impressora e navegador de internet.
- c) impressora, teclado e antivírus.
- d) impressora, teclado e cabo de força.

38.A internet pode ser usada como suporte a troca de mensagens, sendo o serviço de correio eletrônico (electronic-mail ou e-mail) o mais utilizado no mundo.

São características de um serviço de correio eletrônico, **EXCETO**,

- a) os arquivos documentos devem ser adicionados a um e-mail em forma de anexo.
- b) os e-mails valem como documento e podem ser utilizados como prova em juízo.
- c) o advento da internet, das intranets e extranets, auxiliaram na popularização do serviço e-mail.
- d) o uso do campo cco (com cópia oculta) faz com que, quem recebe o e-mail, não saiba quem o enviou.

39.Um navegador, também conhecido pela terminologia inglesa *web browser* ou simplesmente *browser*, é um programa de computador que habilita usuários a interagirem com documentos virtuais na internet, também conhecidos como páginas web.

São exemplos de navegadores:

- a) Internet Explorer, Chrome, Firefox, Opera e Safari.
- b) Internet Explorer, Chrome, Firefox, Opera e Netbeans.
- c) Internet Explorer, Chrome, Firefox, Ares e Safari.
- d) Internet Explorer, Chrome, Firefox, Ares e Netbeans.

40.Antivírus são softwares de segurança, que oferecem aos usuários prioridade de acesso às máquinas e certa proteção contra elementos invasores. São exemplos de elementos invasores, **EXCETO**,

- a) vírus.
- b) worm.
- c) spyware.
- d) avast.